

Klassische französische Dramen

Molière – Dom Juan ou Le festin de Pierre (1665)

Molière – L'Avare (1667)

Molière – Tartuffe (1669)

Molière – Le malade imaginaire (1673)

Jean Racine – Phèdre (1677)

Moderne französische Dramen

Jean Anouilh – Antigone (1944)

Jean-Paul Sartre – Les mouches (1943)

Jean-Paul Sartre – Huis Clos (1944)

Jean-Paul Sartre – Les mains sales (1948)

Albert Camus – Les justes (1949)

Eugène Ionesco – La Cantatrice Chauve (1950)

Eugène Ionesco – Rhinoceros (1959)